

١٩٧٧

# سالمير

العدد ١٠٩٧ - ١٧ أبريل ١٩٧٧ - ٥٠ مليما

## اليوم : عيد ميلاد سالمير



سالمير مجلة تلفزيونية  
أسبوعية تصدر عن  
استوديوهات دار الهلال!

مجلة سالمير  
من فضلك!



العدد  
بجسدين جنيه  
رخيص جدا!



سالمير وثقة  
عاب القناة  
كام ١٩

اشتريت مجلد  
سالمير منين؟



بعد القضاء على الأمية  
في الوطن العربي بقي فيه أزمة  
ورق لأنه ينتج كتب وكراريس  
علشان كده سالمير بتصدر كل  
أسبوع بالطريقة التلفزيونية!

العدد الالفات  
كان معاه هدية - ريكوردر  
مسجل عليه مغامرات  
"عصام"!



٢٠٠٧

# سالمير





# وحكاية حب عمرها ٢٠ سنة

أولادي  
حبايب قلوبى

وأصر أن يصحبني حتى باب الطائرة  
.. وخشيت أن آخذ من وقته أكثر  
من حقى ، فقال :  
« لو كانت أمى المسافرة ، قطعاً  
أوصلها .. وأنت أم ثانية فلا تحرمينى  
من هذه السعادة » .  
والم يسكن يدرى أنه هو الذى  
طوقنى بأحاسيس غامر من السعادة  
لا مثيل له ...

وأعرف قارئة فى أسيوط ، تسلمت  
جائزتها بالبريد منذ سنوات وكانت  
لعبة « مونوبولى » التى تشبه بنسك  
الحفظ .. وتدور الايام وأتصرف  
عليها ، وهى أم لأربع بنات قارئات  
« سمير » ، وصديقتى الآن .. بل ،  
وتدور الايام بسرعة وتصبح مجموعة  
من القراء زملاء لى فى العمل لكم  
الآن .. يكتبون ويرسمون ، وفى  
حركتى بينهم أحسن أن يبتنى أصبح  
أكبر وأوسع ، فلا أشعر اننى فى مكتب  
عمل ، بقدر ما أشعر أننا كام وأبناء  
نرسم معا مستقبل جيل آخر ، جيل  
جديد ، فنيا وثقافيا ..

وما زلت أحتفظ برسالة مقاتل  
من أبطالنا فى حرب أكتوبر المجيدة  
قال :

« اليوم أستطيع أن أكتب بكل  
فخر أن قصص البطولة التى قرأتها  
فى طفولتى فى مجلة « سمير » ،  
أترجمها الى عمل ، وأقاتل ببسالة  
مثل « البواسل » ضد الشر ومن  
أجل الخير » ..



باختصار أستطيع أن أقول -  
بكل تواضع - أن « سمير » صديق  
أغلب شباب الوطن العربى ، أسهم  
فى التوجيه والتأثير على أفكارهم  
وتحديده مستقبل البعض أحيانا ..  
مثلا أبنى العزيز « علاء سعد » -  
طالب فنون جميلة الآن - وبعده  
الثانوية العامة كان فى مفترق الطرق !  
أما أن يختار كلية سياسة واقتصاد  
أو كلية الفنون الجميلة .. واختارها  
.. حبه للرسم ، وتشجيعنا له  
بالنشر رسم له هذا المستقبل ،  
وأصبحنا المسؤولين عنه ، ونجاحه

٢٠ سنة مرت بسرعة فى العمى  
لكم بمجلة سمير ، كأجمل وأحلى  
سنوات العمر .. شريط الذكريات  
يمر بخاطرى كلما أوقدنا شمعة  
جديدة .. وهذا اليوم دائماً يذكرنى  
بالقراء الاعزاء الذين احتفلوا معنا  
بعيد ميلاد « سمير » الأول .. كان  
ذلك فى ١٥ من ابريل ١٩٥٧ ..  
بالتأكيد بعضهم آباء وأمهات وهناك  
آلاف وآلاف منهم يشغلون مواقع عمل  
أساسية فى أمنا العربية .. لا أنسى  
ما حبيت أحدهم ، يعمل ضابطاً  
بمطار القاهرة الدولى ، فاز فى إحدى  
مسابقات « سمير » بجائزة وتسلمها  
منى عندما كان يرتدى البنتلون  
« القصير » الشورت .. لم أعرفه  
بعد هذه السنوات ، وبعد أن أصبحت  
النجوم تزين كتفيه .. وسألنى بعد  
مراجعة جواز السفر :

- ياترى لك اسم ثانى ؟ !  
أجبت :

- تقصد ماما لبنى ؟ !

- فعلاً .. ربما لا تذكرينى ، لكنى  
لا أنسى اننى تسلمت جائزة أحتفظ  
بها للآن ، والمجلة التى بها صورى  
مع الفائزين ، والف مسرة سألت  
نفسى : يا ترى أين يعمل كل منسأ  
الآن ؟ ! .. وهل يمكن أن نجتمع  
الايام بهؤلاء الاصدقاء كما جمعنا حب  
« سمير » ذات يوم ؟ !

الفكرة خرافية .. وليتها تتحقق  
.. المهم .. كانت فرحتى به لا تعادلها  
فرحة .. فرحة الام برؤية ابنها  
فجأة وبلا مقدمات يوم التخرج ..



ناديا نشات



ماما لبنى



غلاف عيد ميلاد سمير  
برشة : الفنان حجازى





وأ أسرة « سمير » تعزز بذكرياتها الحلوة مع الأخوة الاعزاء من السودان الشقيق الذين قضوا معنا سنوات للداسة صحافة الاطفال ، وكنت أتمنى أن تتسع الصفحات لأكتب عن كل منهم ، فهم شعب رائع وعلى خلق عظيم ، برطنيا شريان الحياة .. « النيل الخالد » .. ولا أنسى الاخ : « العقيد ابراهيم النجمي » كانت مهمته كتابة خط لوحة الاعلانات الخاصة بالمجلة ، وذهب للمطار في استقبال أقاربه .. وتأخرت الطائرة وخشى أن تقلن ، فعاد من المطار بتاكسي على نفقته الخاصة ليكتب اللوحة في موعدها المحدد .. كتبها وعاد ثانية للمطار .. وأذكر يوم تلقى الاخ « فاروق عباس هارون » برقية تهنية من الاهل فقد أصبح أبا لأول مرة وجاءته ابنة .. فأبرق لاسرته : سموها « لبنى » ولم يرها الا بعد شهور عندما عاد للسودان .. ومن هناك بعث لنا بصورة الامورة .. ولا يزال يرثى في أذنى صوت الاخ « السنارى » ينادىنى « مامتى لبنى » .. وفى عيني الاخ « محمد مصطفى الجبلى » يوم سفره من مصر عائدا لبلاده والدموع تتجمد فوق رموشه وبحسها بصعوبة .. وتمر السنوات والايام ويحمل لنا البريد رسائل الأخوة « عوض الحاج حامد » و«الاخت فاطمة محجوب » والاخ « احمد سهل » والاخ « محمد عثمان » ، ونهل لها ، فهي سبيلنا لنطمئن على بقية أفراد العائلة ..



#### وتستمر الرحلة ..

ويحمل هذا الغلاف رقم ٧ ، سبع مرات .. قال حسن بمزيد من الانتصار والنجاح ، وما كان يمكن لهذه المجلة أن تنجح فى رسالتها الا اذا كان حجر الاساس هو الحب .. حبكم انتم ، وحماسكم لها ، وروابط متين من المحبة يربط أعضاء أسرة « سمير » . الأخوة والحب والتعاون والعمل فى سبيل اسعادكم هدفنا جميعا .. والاف الافكار تدور فى رؤوسنا من اجلكم ، وما أتمناه ، أن يزداد عدد الصفحات فى يوم ما قريب لنحققها لكم ، وأن كل موقع عمل فى بلادنا يتحرك للامام تحت مظلة الحب لينمو ويتقدم فى سبيل خير مصر .. وحتى ألقاكم فى عيد ميلاد « سمير » الفضى ، كل حى

ماما لبنى



وعبر رحلة الحب والعمل لكم التقيت بنماذج نادرة من البشر ، قد لا يجد الانسان فى قاموس اللغة رغم ثرائها ما يكفى ليعبر به عن اعجابه واعتزازه بمعرفته .. احدهم الفنان الكبير « حجازى » .. انه صاحب مدرسة فى عالم الفن .. ليس من السهل تقليده .. ولكن من الممكن أن تتعلم منه .. بساطته واضحة فى ريشته وفى سلوكه وخلقه .. نموذج للمصرى الشريف الذى يحب مصر وترباها وسماها وناسها .. ومعجبه من القراء الاعزاء بلا حدود ، منذ زينت رسومه مجلة « سمير » بقصة « تنابلة الصبيان » ونشرت أولى حلقاتها فى عام ١٩٦٦ .. ويحرص أن يرسم لكم غلاف عيد ميلاد « سمير » سنويا مهما كانت مشاغله أو رحلاته داخل مصر أو خارجها ..



وعبر الرحلة ، مرونا بطبيعة الحال بمواقف غير عادية ، ولأننى يوم تأخر صدور المجلة الى يوم الاثنين بسبب انقطاع التيار الكهربائى ، وجاءتنا أفواج من الاصدقاء يسألوننى عنها ، ولم يكف التليفون عن الرنين .. الحبايب فى قلق على سميرهم ويستفسرون .. انه حدث ولم يحدث فى تاريخنا والحمد لله إلا مرة واحدة ، ومع هذا لم ننم جميعا ليلتها حتى خرجت « سمير » للأسواق فى فجر اليوم التالى ..

ومرونا بمواقف مضحكة وأذكر صديقا لا يزيد عمره على سبع سنوات ، زار المجلة وطلب مقابلتى ، وعندما خرجت اليه ، صرخ قائلا :

« لا .. لا .. لا .. ماما لبنى سمينة جدا وقصيرة .. وشعرها أبيض .. »

وسم فى خياله صورة معينة ، وكانت مفاجأة له أن يرأى عكس ما تصور .. ويحدث لنا هذا كثيرا .. وجلست معه أحاوره ، ولم يكن هدفى اقناعه بأننى ماما لبنى بقدر أن انطلق معه فى خيالاته البريئة ، ولا فهم أكثر ماذا يدور فى عقولكم ..



فى حياته نجاح لنا ، وقلبي يحدثنى أنه سيصبح أحد كبار الفنانين والمتخصصين فى الرسوم بمجلات الاطفال ، وهذه عملة مازالت نادرة فى وطننا العربى ، ويذكرنى أحيانا بالفنان « روجيه كميل » الذى فتحنا له باب النشر فى « سمير » منذ عشر سنوات ، وأصبح الآن أحد كبار الفنانين العالميين فى هذا الفن .. سافر للخارج ويرسم لمجلة « سبيرو » الفرنسية وهو أحد أعمدتها الرئيسية .. وكلما قلبت هذه المجلة ورأيت رسومه أحس بالفخر بابن مصر الذى يكتب ويرسم لاطفال العالم قصصا شرقية تعتبر بحق من أجمل ما يقدم فى مجلاتهم ..



أما أغلى الذكريات فهى مع صديقتى الغالية « ناديا نشأت » صاحبة الفكرة فى إصدار « سمير » .. ومعها قضيت بين جدران المكتب وخارجته أحدى سنوات العمر .. كنت مازلت طالبة بالجامعة وأرتدى - على رأيها - فساتين يزينها « الكول الأبيض » ، أقرب الى زى المدرسة .. كنت بلا خبرة وعلى أول درجة فى سلم المعرفة ، ومدت لى يدها بكل حب وحنان وأخوة .. ولا أدري ماذا كنت أفعل فى الحياة لولاها ، وبدون مساعدتها لى فى أول الطريق .. أضاءته لى بنور وهاج .. وتعلمت منها المواجهة الصريحة الشجاعة فى كل المواقف مهما كانت صعبة .. الصراحة فى القول ومهمسا كانت النتائج .. وأصبح هذا أسلوبى فى العمل وفى الحياة .. كانت توجهه وترشد بأفكارها المتدفقة ، فهى ذكية ونشطة فوق كل وصف ، وكل شئ عندها يخضع للعقل والمنطق ، وفى نفس الوقت عاطفية لأقصى درجة .. وسافرت وعملت بالخارج منذ حوالى ١٥ سنة ، ومن يومها وللان الفراغ الذى تركته فى قلبى ونفسى لا يملؤه سواها .. وأتابع أخبارها وانتصاراتها ، وما يفرحها يسعدنى وما يحزنها يزلزلى ..



سيرة وتوته وسيرة .. في ..

# دعوة حب

سيناريو: د. محمد معتمد  
رسم: كمال برشومي



أنيسة  
أحمد

فهاد  
عبدالله





مايسه  
مينا الحلاق



كمال  
شمس







ميسون محمد



محمد عبد الكريم



حمدي يوسف





حاحاسب الدخول للصغار يا سادة



الضيف للطفل : بتحبنى قد ايه  
يا توتو ؟ ..  
الطفل : قد السكر ..  
الضيف : وبتحب السكر قد ايه ؟  
الطفل : مش بأحبه ..

\*\*\*  
الزبون : الشوربة بتاعتكم خفيفة  
خالص وكلها ميه ..  
الجرسون : احنا عاملينها كده  
.. علشان الزبائن تتفرج على  
النقش اللى فى الاطباق ..

\*\*\*  
سألت طالبة فى كلية الحقوق  
زميلها قائلة :  
المطالبة : المحامى لما بينادوا له  
بيقولوا له يا متر .. واحنا حيقولوا  
لنا ايه ؟  
الطالب : يقولوا لكم يا قصبه ..

الفشار : عايز اشترى مناجم  
الذهب اللى فى افريقيا ..  
زميله : ومين قسالك انى  
عاوز ابيعها !!

\*\*\*  
المعلم : اذا خلطنا كمية من  
الملح .. بالسكر .. وجيبنا  
نفصلهم بعد كده نعمل ايه ؟  
الطفل : بسيطة نجيب شوية  
نمل ياكل السكر ويسيب الملح !!

\*\*\*  
جلس جماعة يتحدثون فى الادب  
وظهر أن بينهم واحدا جاهلا ..  
فسأله أحد الجالسين :  
- انت قرأت روميو وجولييت ؟  
فقال وهو يتظاهر بسعة العلم :  
- لا .. أنا قرأت روميو بس !



اتفضلوا يا شطار ماما لبنى فى انتظاركم

صديقى .. صديقتى ..

موعدنا الأحد القادم مع سمر

والبواسل

وهدية سمر : نجوم الكرة،

☆ قرن شطة ☆ سامى منصور براير حباب

عدد غير عادي بالسعر العادي

احجز نسختك مقدما

الشمس  
فتروش

الطفل لأمه : المدرس  
قال لنا النهارده ان قانون  
الجاذبية هو اللى مخلينا  
واقفين على الارض ..  
الأم : أيوه صحيح ..  
الطفل : امال كانوا  
الناس بيعملوا ايه قبل  
ما اخترعوا الجاذبية ؟



\*\*\*  
الشحات : معاك فكة  
شلن يا استاذ ؟  
الافندى : أيوه معايا ..  
الشحات : طيب ادينى  
قرش لله ..



\*\*\*  
الوالد : طمنى ابنى  
عسا مل ايه فى دروس  
التاريخ احسن أنا كنت  
ضعيف فيها وأنا صغير ..  
المدرس : أهه التاريخ  
بيعيد نفسه ..



علاء الدين



حسان



محب



مختار



مختار



# قصص سمير

لا لا لا



سمير يا صديق عمرنا  
مكانك دائما في القلب  
تكتب لك على قمتك  
أجمل كلمات الحب  
تعيش لنا وكل سنة  
تحلو أكثر يارب

عقل كورة وقلبي إنت.. سيف

إزاي ألساك؟  
د. عصفور

اعترف إنت سمير حبيب المرين والدني  
أشرف (شريف)

حبيب العمر  
تيمته

سنظر اد أعدائك في كل مكان  
علا د ولتندف

دائم في خدمتك وفي خدمتك الأطفال  
تخمين سيم كبير لسمير أبو قلب كبير  
علاشان خا طارك العدد ده بس ما فيش مقالب

أفكنا رايا في غير ميلك وإعمل حسابنا في الترتيب  
ألف - ألف قبلة علاش تلو

أنت وكل أوطا أوطا  
هاتط

مصاصات دوما بعدت دايا في  
يا جمل زهرة في قلوب الصبيان والبنات  
دينا

هديتي لك في يوم عيدك.. سفينة توديك القمر وتجميلك

ما نقولش وما تدرلش اقرا واسير وغيرها ما فيش  
دندش  
وتراوية

يا قراء سمير  
تصل حبي  
ماما ليني

حالة البين



هناء السيد



أشرف أحمد



خالد شرف الدين



# وتغيّرت الرحلة

أشرف  
الشريف  
يعرف من  
الجاني

سيناريو وحوار: محمد وح ابوزيد رسوم: عفت حسنى







وتنفذ الخطة المتفوت عليها بين الثلاث الشرير - وتصل الكلمة التليفونية إلى أحمد عبد الفلاح -







حمد الله  
على سلامة  
ابنك!!



يا أفندم تصور سيادتك  
إن ابني سليم، وما فيش  
حادثة بالعمة، أنا يا أفندم  
نسيت مكتبي مفتوح.. من  
فضلك تأمر بقضله!!



طبعا..  
كان الله  
في عونته..  
مسكين  
والله!

يا عمو حسنى..  
مكتب أحمد أفندي  
مفتوح.. اقضله.. مسكين  
الصدمة لحبطله!

وثبت بالمراجعة اختفاء الوديعة المالية، وبدأت الاتصالات السريعة..



الحصيلة إختفاء  
١٥٠ ألف جنيه.. طبعا  
لازم نبلغ النيابة  
فورا.. اطمئن  
سيادتك!



حاضر  
يا أفندم!

يا أستاذ مصطفى راجع الخزينة  
فورا، لأن الأستاذ أحمد نسي  
مكتبه مفتوح!!



ونأمر بحبس  
المتهم الأول ٣ أيام  
على ذمة التحقيق!

واستعفت النيابة إلى  
أقوال المتهم الأول.. إنه  
الأستاذ أحمد عبدالفتاح..

وكيل نيابة قسم ق..

مظلوم  
والله.. صدقني  
والله مظلوم!





أهدى يارأفت  
أخيرا وجهك!

"أشرف الشريف"  
أنا محتاج لك بشدة -  
تعال أحكى لك جادشة  
قضيت فيها طول اليوم!



الحادثة غريبة!  
وفي رأيي إن السر  
وراء التليفون، والجاني  
لأبدي يقع، لا يمكن الجريمة  
تبقى كاملة - ممكن  
أقابل المتهم؟!

طبعاً ممكن ..  
لإنما تأكد إن هو  
دبر مسألة التليفون  
وهرب المبلغ ..  
ده رأي !!



أنا عاوزك تحكي لي كل التفاصيل .. من  
لحظة ما قفلوا عليك باب المكتب  
ونسيتك في الشركة، ويوم الجرد، كل  
التفاصيل مهما كانت تافهة!

.. عمل جرد كامل  
للمخازن والخزينة، وقفلت الباب على  
بالمفتاح، افكروني روقت ونسيوني، ودي  
أول مرة تحصل، لكن قال لي التعليمات  
الجديدة نعمل جرد مفاجئ!

وقل لي يا أستاذ  
"أحمد"، حصل قبل  
كده وطلب منك  
الأستاذ مصطفى تعمل  
جرد في الفترة  
المسائية؟!

حاضر يا أفندم -  
قبل الانصراف بربع ساعة  
طلب مني الأستاذ مصطفى ..

مظلوم والله  
أقسم لك بكل  
المقدسات إنني  
بريء !!









أنا شايف  
إنك قلقان  
وأعصابك  
تعبانة من  
غير داعي !!

فضّلت أكلمك  
من الشارع .. أمان  
أكثر، وعاوز أقول  
لك حاجة مهمة  
يا "يونس" - انتظرنى، أنا  
جاي لك فى ظرف  
ربع ساعة !



وقف - إنت تحصله وتعرف الشقة ، ولو  
ركبت معاه الأسانسير ، لن يشك فى أمرك  
لأنه لا يعرفك ، وبعدين أنا أحصلك !!

نغير الخطة ..  
نشرك وراء عربيه  
من غير ما يشوفنا !



أظن المسألة أصبحت  
سهلة جدًا !!

طلعت شقتى لقيت الباب  
تقريبًا مكسور، نزلت وكلمتك  
من تليفون فى الشارع ، والهارده  
فى الشركة سألنى "أشرف الشريف"  
أسئلة فهمت منها إنه شك فى  
شخص آخر غير أحمد عبد الفلاح  
خايف ننكشف - أظن فوزى  
قرّر يسافر الليلة !



ولو إني رئيس الشركة  
يهمنى أطلع على التفاصيل  
لكن لا مانع طالما الهدف  
الوصول إلى الحقيقة !

يا أفندم أنا رسمت خطة  
ومهمتك تساعدى ، تخلق للأستاذ  
"مصطفى" مهمة عاجلة للسفر  
خارج مصر !

وتتصل "أشرف الشريف" بزميله الرائد "رافت" ...

يا "رافت" تقدر تقول خيوط القضية فى  
إيدنا - سمعت إعترافيهم، لكن الدليل  
لا زال ينقصنا ، لا بد من القبض عليهم  
فى وضع لا يترك لهم أى ثغرة بالفرار  
ومهمتك تمنع "فوزى" القردنقى من  
السفر الليلة على إيطاليا  
طيارة الساعة عشرة !





وأكد زميلنا فوزي وصل،  
وأنا طالع في أجازة، مين  
يصدق؟! أظن لأول مرة  
جريمة كاملة!

لم أتصور إطلاقاً المسألة تحتل  
بالبساطة دي، المدير العام بنفسه  
يطلب مني السفر في مهمة عاجلة  
لسويسرا.. هناك أودع المبلغ!

ينقصني الدليل  
يا عادل، لأبد من  
القبض عليهما في  
حالة نلبس لالتسح  
لهما بالإقلاص من  
يد العدالة!

يا أشرف..  
ليه أجلك القبض  
على مصطفى  
وزميله يونس  
رغم سماعك  
اعترافه!



بمنتهى الهدوء يا يونس ستمخ  
الشنطة الى معاك، ولأدسف عندي  
أمر من النيابة بتغيير خط  
سير الرحلة!!

يا أستاذ.. أظن تقابلنا  
قبل كده؟!.. تسمح أحمل  
عنك الشنطة.. الخدمة  
هنا بالأمر!

يارأفت.. أنا في انتظارك في  
المطار، وأعتقد قبل ما يطلع  
الطيارة هو وزميله نقدر  
نخط نهاية للمهزلة.. على  
فكرة، أنا مطمئن إن أحمد  
عبد الفلاح ح يرجع بيته  
الليلة.. على كل إلى  
اللقاء!!



وهكذا أيها الأصد فاع تغيير خط الرحلة إلى المكان  
الذي يناسب أمثال هؤلاء، فالجاني يقع مهماتصو  
خطاً أنه أفلتت من الجزاء!!



تحت



# شجرة عائلة سمير





لكل عائلة شجرة ... لها جذور عميقة راسخة ، ولها فروع وأغصان تنمو وتمتد  
مع الأيام ... وعائلة سمير أيضاً لها شجرة نعتز بها ، وكل بطل نعتبره شجرة نضىء  
فروعها ... صديقي ... المطلوب أن تتحرك بقلمك ابتداء من حرف ( أ ) أي من أشرف  
الشريف حتى تصل إلى الرقم الخاص به ... وإذا أردت أن تعرف الحل ... راجع  
صفحة ٣١





# طارق بن زياد



كيف تنجدا يا طارق على مخالفة أوامري؟  
كنت مضطراً إلى استمرار الزحف  
ووافقني جميع القادة!



إن "موسى" يطلب وقف الفتح فوراً  
وهذا خطأ حربي خطير علينا،  
سأذهب فوراً لمقابلته!



"طارق" ورجاله ينقلون من نصر إلى نصر  
يا "موسى بن نصير"!  
ولكنك لم تأذن  
لهم بكل هذا!



بأمر أمير المؤمنين يعود "طارق" قائد  
الجيش الفاتح!  
وكانت هذه رسالة الخليفة  
"الوليد بن عبد الملك".



أمرنا بعزل "طارق" وحبسه وتولية "مغيث"  
مكانه!  
ولكنني أرفض أخذ مكان قائدي "طارق"  
وسأبلغ الخليفة!



وهناك في دمشق الخليفة "الوليد"  
ابن عبد الملك، كيف يفكر؟.. وهل  
يعرف الوضع كاملاً هنا؟!



هذه "فرس" تفتح لنا أبوابها وبعدها إيطاليا  
واليونان، ثم "القسطنطينية" "بيزنطة"  
عاصمة الرومات الذين زالوا من "مصر"  
وأفريقيا!



هذه جبال البرانس على الحدود بين  
"أسبانيا" و"فرس". فماذا وراءها؟!  
أعرف ماذا تفقد أيها الفاتح الشجاع!



شريف  
محمد



محمد



احلام وحسام



كتبت: رزقي خليل

رسم: محمد قطب

احتال مغيث حتى ادخل احد جنوده الحصن المنيع في قرطبة وعرف مصدر الماء فقطعه عن اهلها ، ولكنهم لم يقبلوا الصلح ولا الجزية فاشعل النار في الحصن وقبض على حاكمهم ليقدمه الى الخليفة .. وجاءت الاخبار بانتصار القادة الاربعة للجيش الفاتح وفي مجلس قيادة موسى بن نصير في القيروان ..

أسرع فإني أخشى أن يهبطا على من آسيا الصغرى  
اكتب إلى موسى !!



هل أتركهم يأتون إلحت من "بينظطة" ؟  
هذا يقضى على أنا - وعلى الخلافة - لا !!



أصبح اسم طارق" يثير الرعب في أوروبا كلها!  
ويملاً بالإعجاب قلوب المسلمين في  
العالم !



يخشى على نفسه ، لا على  
الإسلام !  
مع أنت دولته  
الآن أصبحت أكبر امبراطورية  
في العالم !!



من الواضح أن الخليفة يعرف هذا المشروع  
ويخشاه !!  
هذه كارثة على  
الفتح الإسلامي !



هذا الجبل يا بدر أول ما رأيت في هذه  
البلاد الجميلة ، وأول مكان نزلنا فيه  
بعد المضيق - إنه عمود "هرقل" !



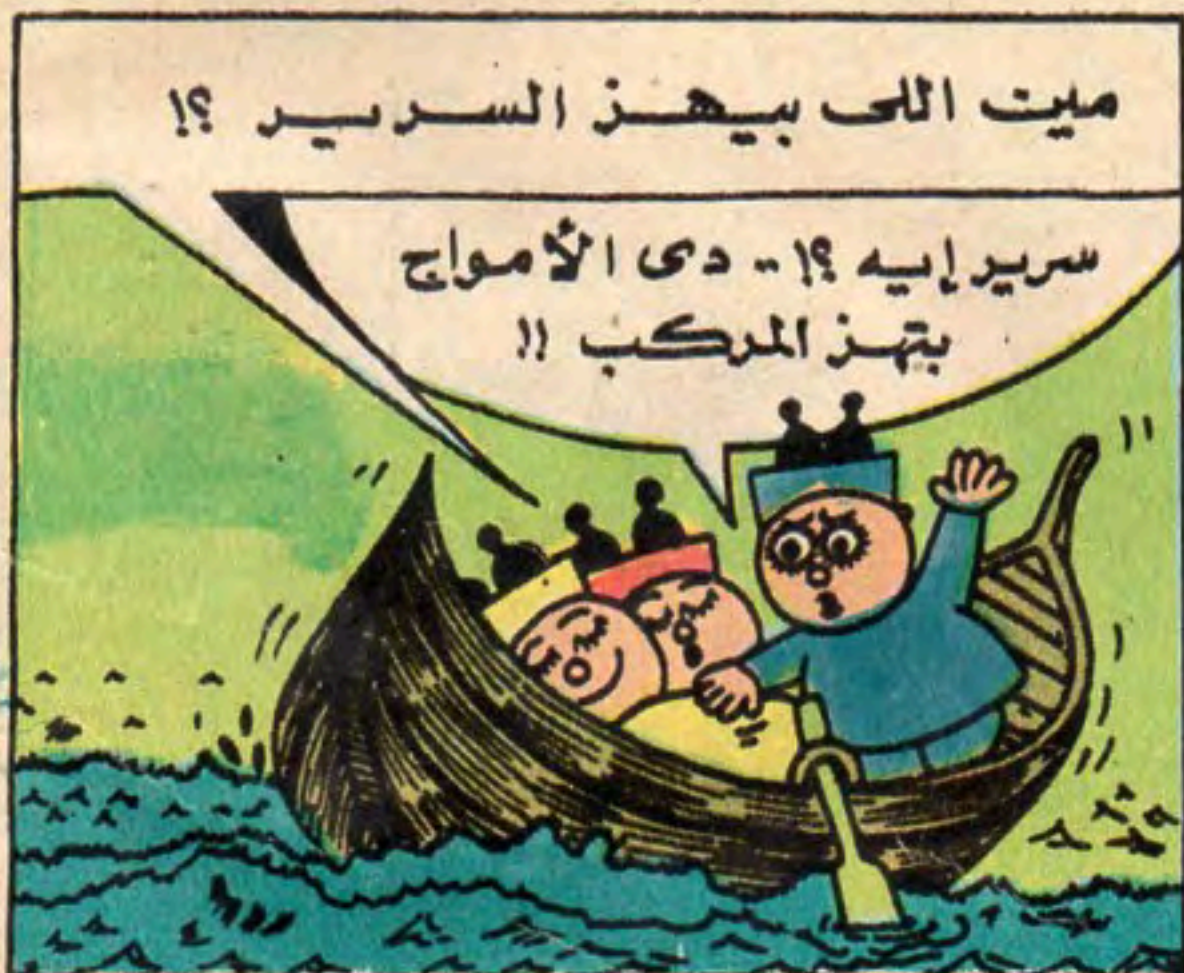
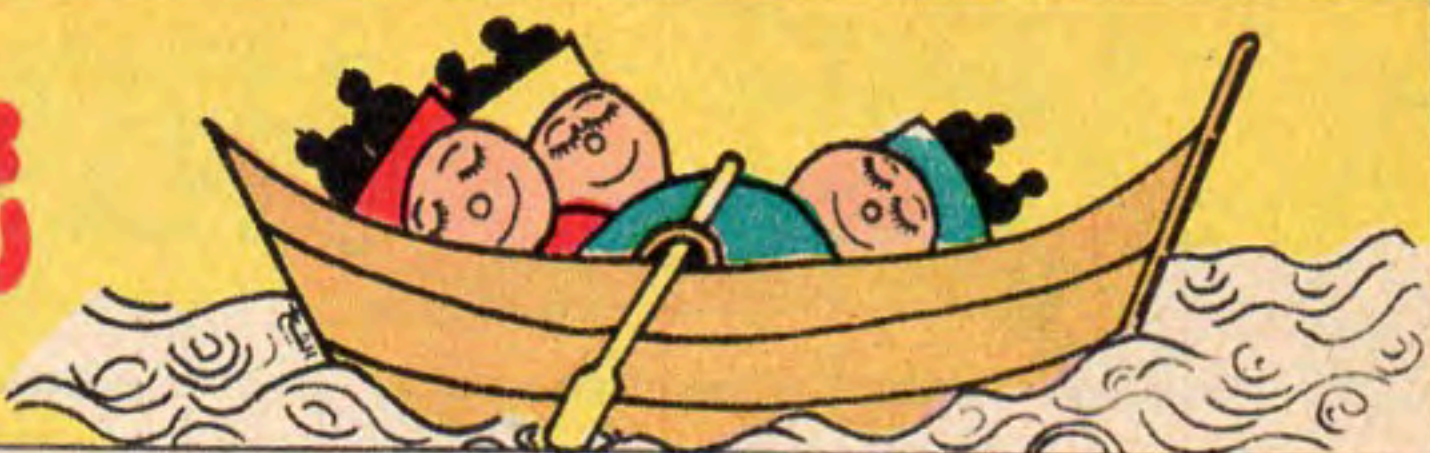
ليكن "جبل طارق"  
و"مضيق جبل طارق"  
مدى الزمان !!

سوف أهني الخليفة بالاندلس !





# تنابله الصبيان

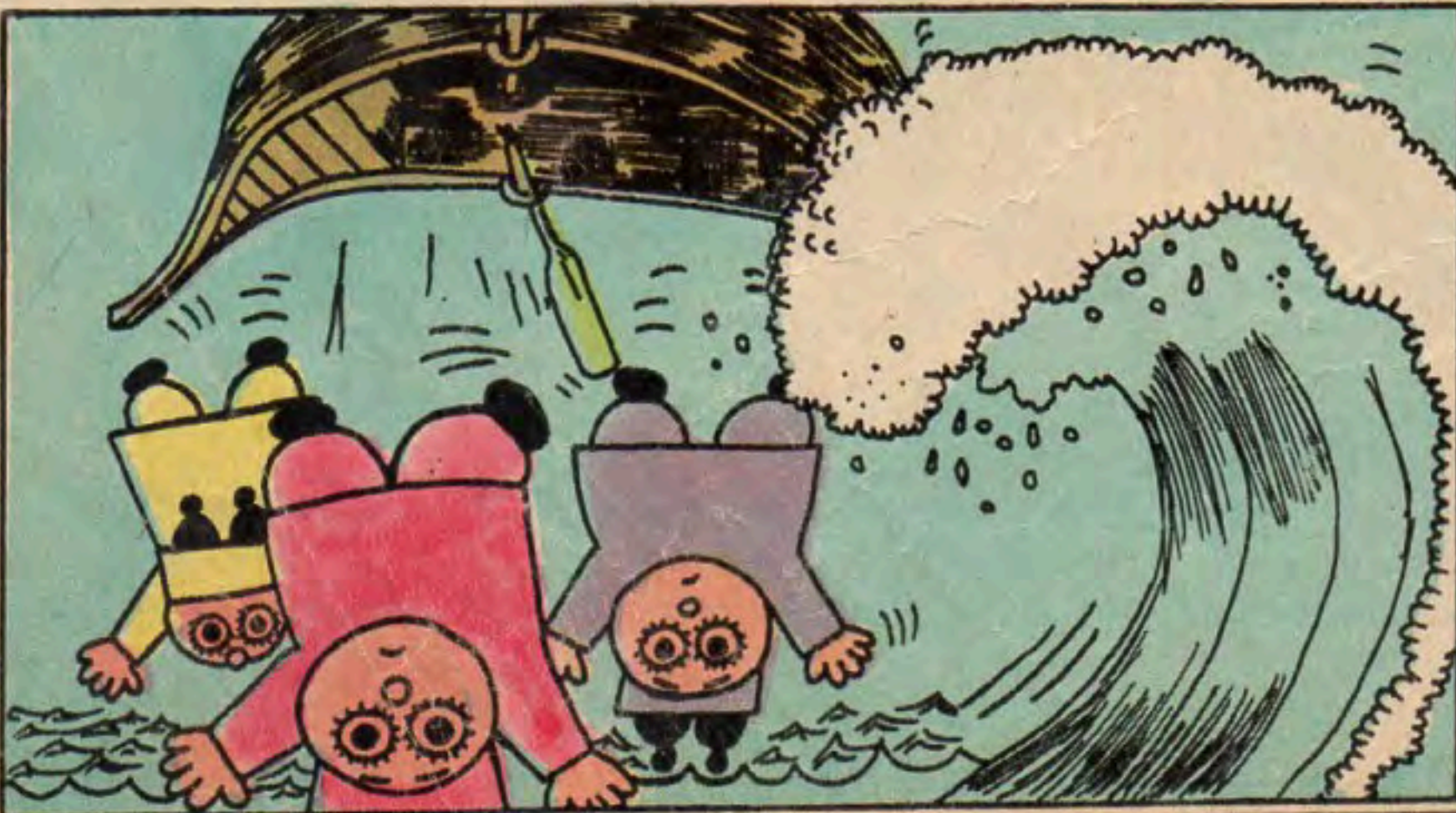
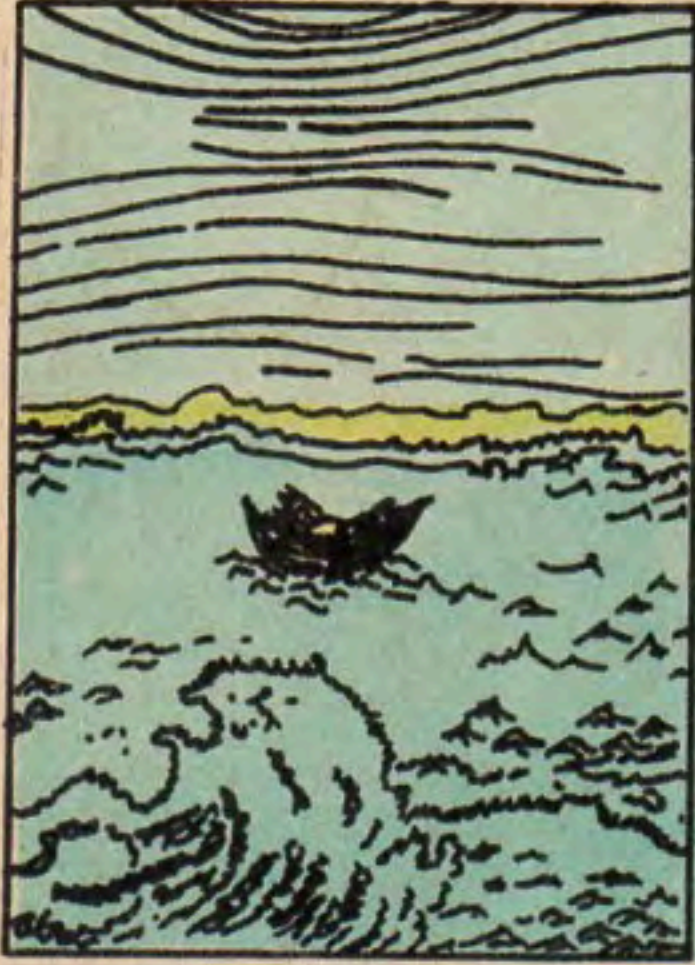




كتبها ورسمها:  
عجاري



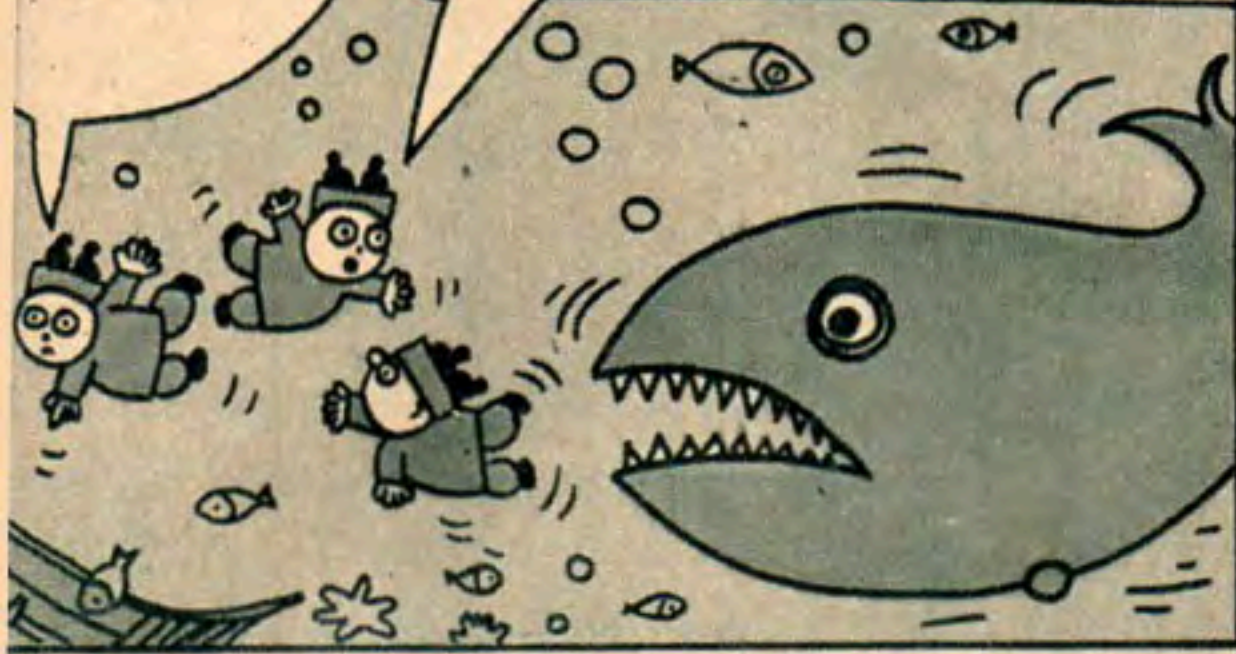
لن تنأى العبيان القيام بأى عمل  
فشار الناس عليهم وعاقبهم بوضعهم  
لغينة انطلقت بهم الى مكان ما ..  
ال .





المركب  
أهه!

حرك إيديك ورجليك بسرعة ،  
لازم نطلع على وش الميه !!



لو كنا مسكنا المجداف  
ماكانتش المركب اتطلبت!



ياللا بينا  
نطلع  
المركب!

السكة الحمراء أنقذت حياتنا!



مش فادر-  
فيه حاجة  
بتشدني!

اطلع - تعال!



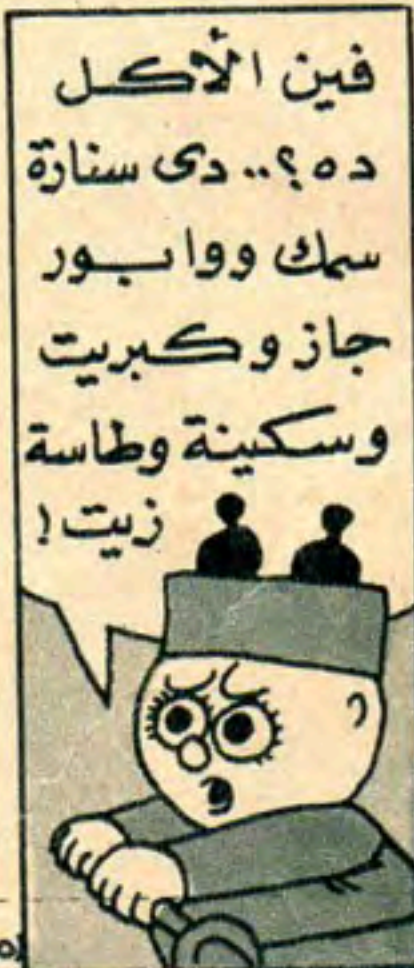
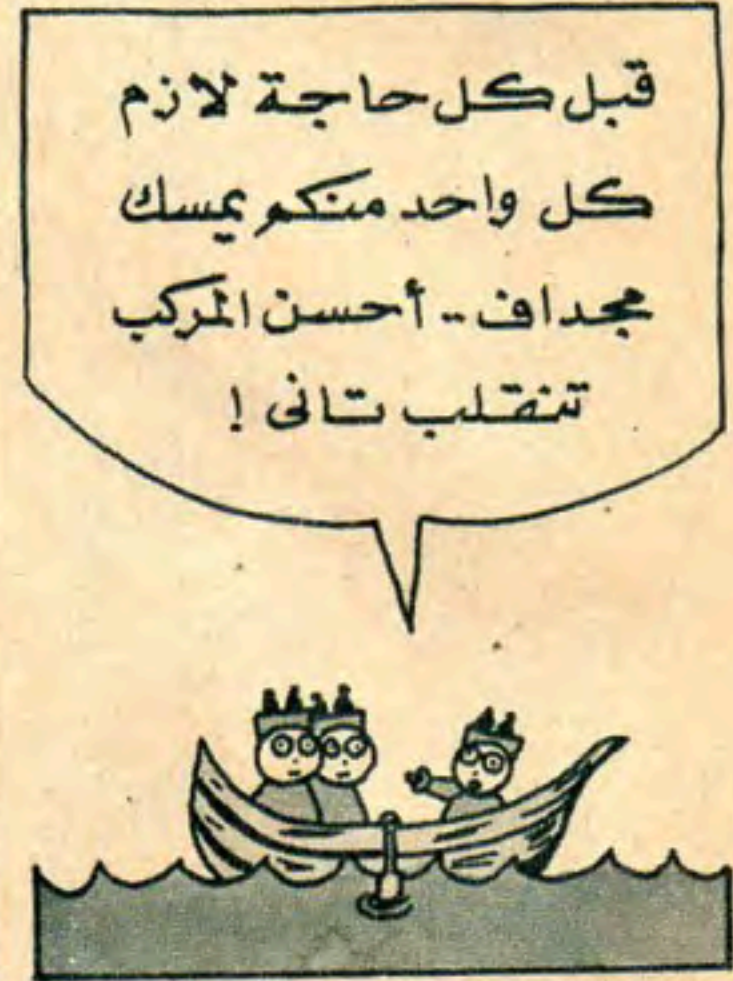
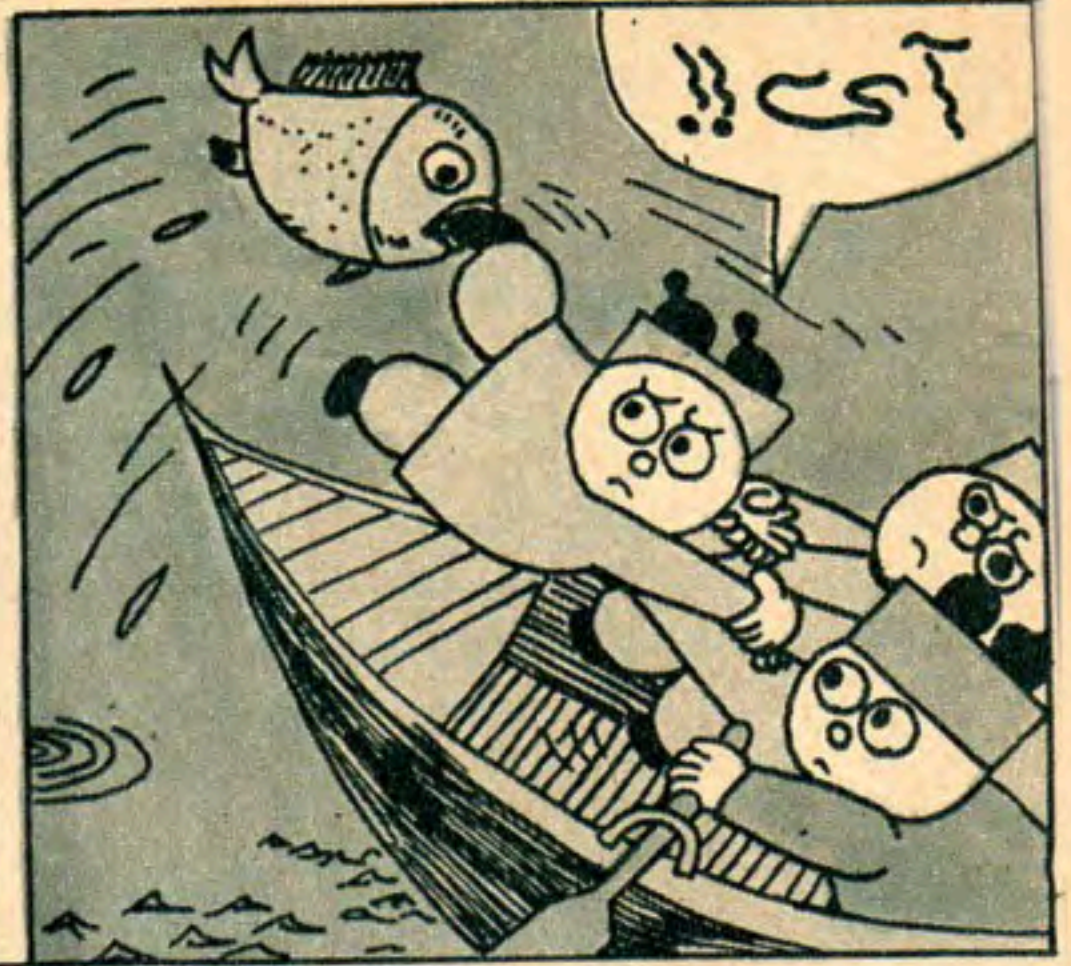
لغاية ما تفضي  
الميه من المركب  
علشان تعوم!

أنا تعبت .. ح نفضل  
شايلين المركب  
لغاية إمتى؟!!

هيدا هوب!  
هيدا هوب!







الكتابة بقتية - الأحمد القادم

- قد يجد الجبان عشرات الحلول لمشاكله ، ولكنه لا يختار من بينها الا الهرب .
- اعرف نفسك واعرف عدوك ، ثم خض مائة معركة فسوف تنتصر فيها جميعا .
- لتكن كلمتك طيبة وليكن وجهك بسيطا ، تكن احب الى الناس ممن يعطيهم العطاء .
- العذاب يجعل الفنان يحس ، فيتالم فينتج فيبدع .
- ( كامل الشناوى ) مارس سنة ١٩٧٧ م
- ( مثل صيني ) مارس سنة ١٩٧٧ م
- ( لقمان الحكيم ) مارس سنة ١٩٧٧ م
- ( كامل الشناوى ) مارس سنة ١٩٧٧ م

مقالات  
في سطور



# مسابقة .. كلنا سمي

صديقي .. صديقتي ..  
هل تعرف سمي جيدا ؟! انت متأكد ؟! اذن اين سمي ؟! يحمل رقم ..... ما الرقم الذي يحمله ؟! ولكي أسهل لك المسابقة .. تأمل الرسم ، ستجد مجموعة من الاصدقاء يشبهون سمي الى ابعد الحدود وكل منهم يحمل رقما خاصا به .. لكن من بينهم واحدا فقط يختلف عن الجميع في شيء ما ، انه سمي .. حاول ان تعرفه لعلك تفوز بجائزة من ٥٠ جائزة ..  
وكل سنة وانت وسمي بخير ..



محمد الصغير

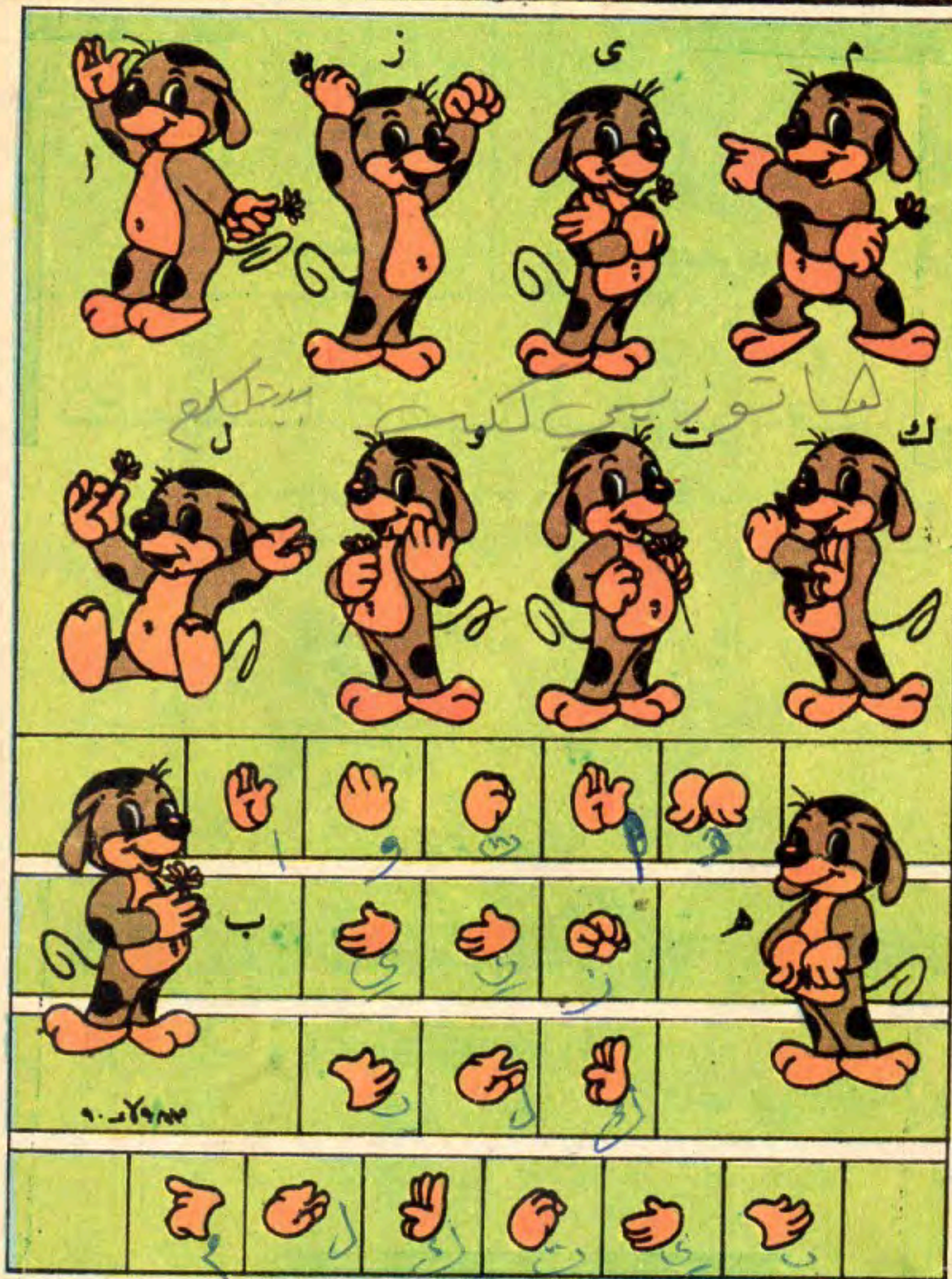






# نعال نلعب شوي

لهاثوا زيني كلب بستكام

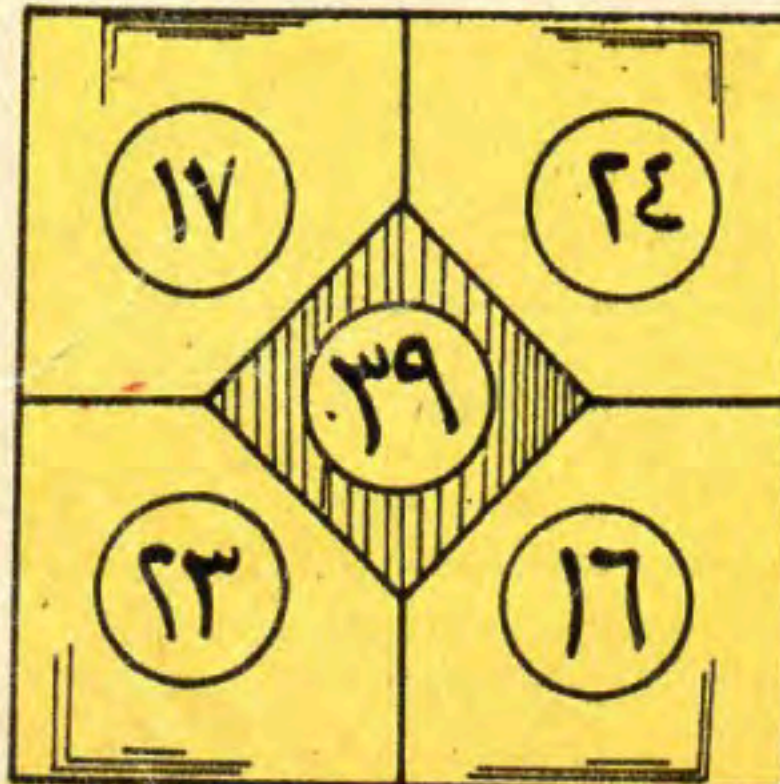


تأمل يدي توسكو .. احدهما تمسك بوردة والثانية تؤدي حركة معينة ترمز الى حرف معين كتب فوق الرسم .. وفي المربعات اسفل الرسم خمس كلمات يقولها «توسكو» بحركات يديه .. ترجم كل حركة، أي ضع الحرف المناسب امام كل حركة من حركات اليدين لتعرف ماذا يقول توسكو .. ثم راجع الحسل على نفس الصفحة بالمقلوب ..

كيف يمكنك بلوغ عدد ١٠٠ نقطة باستعمال ٦ سهام فقط توجه الى رقمين من هذه الارقام ؟  
انظر الحل بالمقلوب

١٠٠ = ١٠٠  
١٠٠ = ١٠٠  
١٠٠ = ١٠٠  
١٠٠ = ١٠٠  
١٠٠ = ١٠٠  
١٠٠ = ١٠٠

لهاثوا زيني كلب بستكام



٢ جوائز كل منها : ٢ مضرب  
راكيت - ٢ جوائز كل منها :  
٢ مضرب بنج بنج - ٢ جائزة  
كل منهما : شطرنج خشيب  
موهون - ٢ جائزة كل منهما  
كيس نقود للبنات - ٢ جوائز  
كل منها كيس نقود اولاد -  
٢ جائزة طائرة صاروخية -  
٢ جائزة كل منها براءة - ٢  
جائزة كل منهما ميدالية - ٢  
جوائز كل منها خاتم سسنة  
٢٠٠٠ - ٢ جائزة كل منهما :  
سيارة ماتش بسوكس - ٢  
جائزة كل منهما : السكرية  
النطاطة - ٢ جوائز هارمونيكا  
بلاستيك صغيرة - جائزة واحدة  
من كل من : مجلد سمير -  
خنجر بلاستيك - لعبة الحظ  
- حزام مودرن - سخان -  
لعبة المسدس النيشسان -  
طقم فلوماستر صسفير -  
نظارة بحر - ٢ جائزة كسل  
منهما : كتاب اشسبال ٦  
اكتوبر - ٦ جوائز كل منها :  
كيس بلي + شارة سمير -  
١٥ جائزة كل منها رواية +  
حكاية - ١٠ جوائز كل منها :  
حكايتان من حكايات الهلال  
للأطفال - ١٠ جوائز كسل  
منها : مجموعة طوابع قيمة  
- ١٠ جوائز كل منها كيس  
مجلات وهدايا سمير .

## هدية صوت الحب

١٠ جوائز شرائط  
كاسيت تسجيلات قرآن  
كريم مهداة لكم من صسوت  
الحب بمناسبة عيد ميلاد  
سمير .

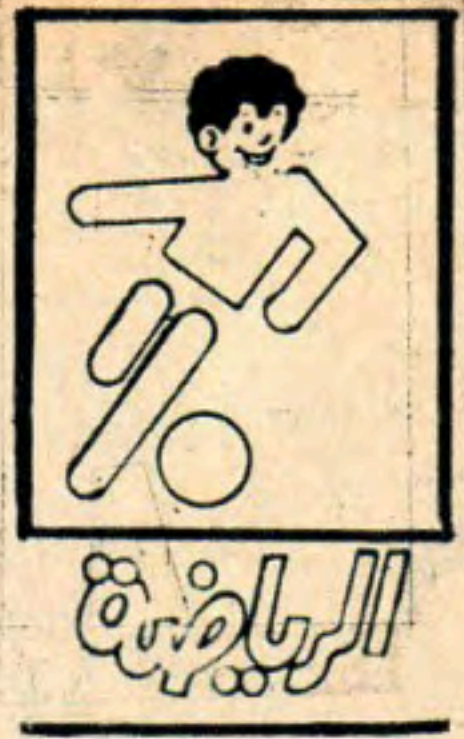
## شروط المسابقة

١ - حل المسابقة على  
ورقة بيضاء وضع عليها  
الكوبون الموجود  
٢ - آخر موعد لوصول  
الخطابات ١٩٧٧-١٩٧٧  
٣ - ستظهر النتيجة بعد  
سمير الصادر في ١٩٧٧-١٩٧٧  
مع تمنياتي لكم بحظ سعيد  
وكل سنة وانتم بخير  
سمير

كوبون مسابقة



هذا التمرين يفيد  
عضلات الظهر والمذيين



الزميل جالس كما في الصورة  
ممسكا يديه . يحاول جذب الذراعين  
لأعلى .

زميل : انبطاح على البطن ، يده  
خلف الرأس .

## تمريبات تساعدك على أن تكون قويا

صديقي البطل .. سبق أن قدمنا لك تمرينات رياضية تفيد ببناء  
الجسم الصحي المتكامل .. ونتابع التمرينات معا أسبوعيا ..

هذا التمرين يفيد عضلات الذراعين والصدر



يشن الزميل ذراعيه ويحاول  
الآخر النزول والضغط لأسفل .



زميل : راقد على الظهر رافعا يديه .  
الآخر انبطاح مائل وتشبيك اليدين .

هذا التمرين يفيد عضلات الرجلين .



محاولة النزول بالضغط بالصدر على قدمي  
الزميل الذي يشن ويفرد رجله باستمرار ..



زميل : يرقد على الظهر رافعا قدميه وهما مفردتان  
لأعلى .. الآخر يضع القدمين في صدره ..

● في عام ١٩٤٩ كنا ثاني أبطال العالم  
في سلاح الشيش وثالث أبطال العالم في  
سلاح سيف المبارزة للفرق ؟

● فريق مصر النسائي للبريدج فاز  
عام ١٩٦٠ ببطولة العالم في مدينته تورينو  
بإيطاليا .. واشترك في البطولة ٢٢ دولة ؟

● أن رئيسنا الحبيب محمد أنور  
السادات لاعب ممتازاً لتنس الطاولة ...  
وأنه كان رئيساً لاتحاد تنس الطاولة العربي  
عام ١٩٦٠ ولكن مشاغلا الكثيرة لم تمكنه  
من الاستمرار في الإشراف على رياضته  
المفضلة ؟

هل تعلم ؟



# آداتش - جودو - كاندو

الزمان : انه اليوم الرياضى  
المكان : مدرسة الشيخ صالح الاعمدية وزين  
العابدين الاعمدية  
المدعوون : عدد كبير من اولياء الامور - اعضاء مجلس الشعب -  
مدرّب الفريق القسومى للجودو « آداتش » - بالمناسبة هو يابانى  
.. ومجلة سمير ..

وفى لقاء مع الكابتن نبيل شرارة الذى اشترك مع المدرب اليابانى فى  
عرض فنون الدفاع عن النفس سألته مجلة سمير عن « الكاندو »  
فقال :

- هذه اللعبة تكاليفها باهظة  
- ادوات اللعبة ثمنها ٢٥٠ جنيهها لدا تجد الاقبال عليها ضعيفا - والادوات  
عبارة عن : واقى للوجه يشبه واقى سلاح « الشيش » - جاكيت يشبه جاكيت  
لاعب الكراتيه - سروال طويل واسع - جوارتى ضد الصدمات - واقى  
للجذع من الخلف .

وقدم لنا الكابتن نبيل شرارة احد الابطال الذين تفخر بهم مصر .. أصيب  
منذ صغره « بشلل الاطفال » لكن هذه الاصابة كانت دافعا له للتقدم .  
وتقدمت اليه .. الى بطل مونتريال للمعوقين

\* اسمك يا بطل ؟

طارق منير حسن .

\* المدرسة ؟

صلاح سالم الثانوية العسكرية بحلوان .

\* طمنى على صحتك ؟

- هایل والحمد لله .. وانا صغير أصبت بمرض شلل الاطفال وكان  
من الممكن هذا المرض يؤثر فى حياتى وبوقفى لكن الاستمرار والتحدى  
جعلنى استمر وأنجح .

\* كيف تلعب هذه الرياضة وانت تعاني من اصابة فى رجلتك ؟

- فى البداية اتجهت الى لعبة الجهاز وتدربت عليها ٣  
سنوات ، وبمسئدين وجهنى المدرب الى لعبة كمال الاجسام لتقوية  
عضلاتى .. فوجدت أن هذه اللعبة اصلح لى فحاولت ونجحت ..  
وحصلت على بطولات ايضا ..

.. مثلا ..

- بطولة القاهرة للدرجة الاولى  
فى كمال الاجسام ومرشح لبطولة  
الجمهورية فى كمال الاجسام للمعوقين  
.. وايضا بطولة مونتريال تحت ١٨  
سنة للمعوقين ١٩٩٠  
- برافو .. انت نموذج رائع  
لاولادنا ..

- الدتبات تصبح احيانا الدافع  
للاصرار على النجاح .. طبعا هناك  
قوة ارادة وصلابة ..

\* ماذا تمنى ؟

- اتمنى ان امثل مصر فى الدوريات  
الاولمبية وأنجح فى دراستى ..  
حقيقى نموذج وبطل جدير  
بالتشجيع .. والى الامام دائما ..  
محمد معتمد



## نجم على الطريق

برهمن صغير من براعم  
النساذى الاهلى تحت ١٤  
سنة .. يجذب الانظار  
اليه فى كل مباراة يشترك فيها  
مع فريقه .. حساسية قدميه تداعب  
الكرة فى سرعة ورشاقة .. ذكاء حاد  
فى التصرف فى اعقد المواقف ..  
سيطرة كاملة على الكرة باى جزء من  
اجزاء جسمه .. تصويب قوى  
بالقدمين من اى اتجاه وفى اى مكان  
.. استخدامه لرأسه مثل استخدامه  
لقدميه حتى يخيّل للمتفرج العادى  
انه يمتلك ثلاث ارجل ..  
انه طاهر ابو زيد جناح ايسر فريق  
تحت ١٤ سنة بالنساذى الاهلى لكرة  
القدم الحاصل على بطولة القاهرة  
سنتين متتاليتين .. يتنبأ له الجميع  
بمستقبل طيب اذا حافظ على مستواه  
وواظب على المرن واخلص فى تدريبه  
واستمر فى اصراره وكفاحه اللذين  
يمتاز بهما ..  
مثله الاعلى الخطيب الذى يقول  
هنه :

طاهر خامة طيبة ، يمتلك الموهبة  
ويستطيع ان يكملها بالتدريب المستمر  
وسماع نصائح مدربه .. وان يعتمد  
عن الغرور الذى يقتل اللاعب فى مهده  
وانا شخصيا معجب بلعبه واحب ان  
اشاهده باستمرار فى المباريات ودائما  
اشجعه واتوقع له مستقبلا كبيرا وان  
يكون خليفة لى فى الملاعب ..

عمرو ابو المجد



يوم من الأيام في حياة:

# عصام



● أنا شقي؟ .. يقولوا كده!! - أنا ذكي؟ .. صبح!! ..

وإذ ربما ده السر في إنا أصبحت عضوا في أسرة "مجلة سميير"، ومع أصحابي وحبايبي سميير وتتهته وتجدو وكل أبطال للمجلة - والحقيقة فتابلوني في المجلة كعضو فيها بكل الترحاب، وبدأت أنشر يوميات العصامية أسبوعيا ..

في البداية - وبكل ديموقراطية "سميير" قال لي: "حاول يا عصام

تبتل كتابه المذكرات وتدخل مباشرة في مغامرات وحلقات زيت أنا وتتهته، وتسيرة وبقية أبطال المجلة!" .. فقلت له: "أولاً: أنا أشكرك على إهتمامك بي واستضافتي في مجلتكم المحبوبة "سميير"، ثانياً: إنا مش شايف إن التفرع في تقديم أبطال المجلة بأشكال مختلفة يبقى أحسن!" .. واقنّع "سميير"، فتويت الصداقة بيننا

ورغم المنافسة الشديدة بيدي وبيني في محبة قراء المجلة (آلاف

الخطابات الاله بتصل للمجلة أسبوعيا بتقول كده) - إلا إنه اعتبر

النافس ده لصالح قراء المجلة الأعزاء .. ومن أسعد الأيام في حياتي هو يوم

عيد ميلاد سميير .. وأول ما يقرب أبريل، ويوم ١٦ منه بالذات (يوم من

الأيام في حياة عصام لا يعادله أي يوم) .. عادة أحتفل به احتفال خاص

وبأسلوب الخاص، إنا احتشرت السنة دي - احتفل إزاي ١٩ - إزاي ١٩ - باقة ورد؟

عملتها قبل كده - تورتة ١٩ - برضه حصل - أقول فيه قصيدة شعر ١٩ - ما عرفش، وأظنك

خلق الله علي .. أكتب له مثلاً كلمة حب حلوة ١٩ - كل كلام الحب والهدايا من القلب

لا يكفي للتعبير عن صداقتي لسميير - وبعدين ١٩ - يوم ١٦ إبريل بيقرب

وفقدت أفكر .. أفكر .. لازم أعمل مفاجأة غير عادية في عيد ميلاده

السنة دي .. وجاتني الفكرة .. ومن فرحتي وللتها لأختي "بنبونة" وفالت لي: "يا عصام

تعزم ١٠٠ كاشن صغيد في بيت ١٩ - أي شقة يا حياتي تقدر تجمع العدد الكبير ده ١٩ - تطلبوا

كيانها، ومين يوافق على المخاطرة دي ١٩ .." أي والله .. راحت عن بابي الفكرة دي! .. والحل ١٩ - لقيته

نعمل الحفلة في مركز شباب المنيل، ومهمة ناسل وفرقتهم يعملوا لنا الإتصالات وحجز المكان،

المهمة بدأت حالة الطوارئ، وجمعت كل جوابات الأصدقاء الأعزاء المرسله لسميير ولنا - ياه! آلاف الجوابات

"هشام" ساعدني في الرد على أصحابنا في البلاد العربية، ولبنى ساعدتني في كتابة الدعوة للأصحاب

سكان القاهرة والجيزة .. وفي الميعاد المحدد رحلت مركز شباب المنيل، ووقفنا ننتظر سميير،

الأصول كده - ونوجئت في ميدخل المركز بزحام كبير جداً - مش معقول دول ١٠٠ ١٩ - دول

أكثر من ١٠٠٠ .. ده فرح - ده مهرجانات - وصل "سميير" في موكب من الأبطال -

وكان في المقدمة "الشاوليش بركات"، وتصفروا معاً يا

"سميير" بحجمه الصغير في وسط الحشد الهائل من الأحاب

وغنوا له: **سنة حلوة يا سميير ..**

**سنة حلوة يا جميل ..**

ولأن تهته مخلوف عاطفي - الموقف هزه،

ودموعه غطت وجهه، فقربت منه وقلت له:

**مع عقبالك يوم ميلادك .. يا قلبي ..**

عصام





## الخلافة ابن الخلفاء

● اكبر عدد من الخلفاء ،  
يتجمع في أسرة الخليفة الاموي  
« يزيد الثاني » الذي تولى خلافة  
المسلمين عام ٧٢٠ ميلادية ..  
فابوه عبد الملك تولى عام  
٦٨٥ وجده مروان الاول ٦٨٤  
وامه عاتكة بنت يزيد ( الاول )  
الذي تولى عام ٦٨٠ ، وخاله  
معاوية الثاني ٦٨٣ ، وجد امه  
معاوية بن ابي سفيان - اول  
خلفاء الامويين ( ٦٦١ - ٦٨٠ ) ..  
واخوة يزيد الثاني هم الوليد  
ابن عبد الملك ٧٠٥ ( وفي عهده  
تم فتح الاندلس سنة ٧١١ )  
وسليمان ٧١٥ وهشام من ٧٢٤  
الى ٧٤٣ ولهذا كان ابوه عبيد  
الملك بن مروان يسمى « ابو  
الملك » لان اربعة من اولاده  
صاروا خلفاء للمسلمين ..



## المفكرة الإسلامية على أبواب المدينة المنورة

كان اول من لقيهم الرسول  
من اهل المدينة مع صاحبه  
الصديق ، رجال قبيلة بني سهم ،  
وحين التقيا بشيخهم حياهما ..  
ورحب بهما .. وبهذا زال الخوف  
عنهما واطمانا بعد ان تحقق  
نصر الله ..

وبلغت الاخبار اهل يثرب  
( المدينة ) فاقبل اهلها يستقبلون  
الرسول بشوق عظيم .. وكان  
الاسلام منتشرا بالمدينة الى درجة  
لم تخطر على ببال المسلمين  
في مكة ..

وعندما وصل الرسول  
وصاحبه الى قباء - احدي  
ضواحي المدينة - كان الناس  
يتدفقون كالسيل .. جاءوا من  
مسافة تزيد على خمسة كيلو  
مترات .. وكثير منهم لا يعرفون  
الرسول من صاحبه ..

وعندما رفع ابو بكر ثوبه ،  
ليستر الرسول من حر الشمس  
.. عرف الجميع رسول الاسلام  
الذي امنوا بدعوته قبل ان يروه  
.. وعرفوا صاحبه الذي يحميه  
بثوبه ..

وكان التاريخ يسجل .. ان  
هذا اللقاء .. بداية عصر  
انتصار الاسلام ..

## أجواب الله

مجلة التربية والثقافة الدينية  
كتبها: المارة الدينية، ومنه: خليل  
رسوم: محمد الصغير

## السابقون - السابقون

● قدر الاسلام التسابق الى  
الخير ، فكرم السابقين الاولين  
الذين دخلوا في دين الله ..  
وقدر الاسلام بطولة السابق  
دائما .. السابق في الدين ،  
السابق في العلم ، السابق في  
المشجاعة والجهاد في سبيل الله  
وقد رفعت هذه البطولات  
المسلمين السابقين الى اعظم  
مكانة ، وبعضهم كان من  
الضعفاء والعبيد الذين لا رأى  
لهم ولا حساب قبل ظهور  
الاسلام ، ورفع منزلة هؤلاء  
الابطال وكرمهم اعظم تكريم ..  
قال صلى الله عليه وسلم :  
« انا سابق العرب ، وصهيب  
سابق الروم ، وسلمان سابق  
الفرس ، وبلال سابق الحبش .. »  
( الثلاثة كانوا من العبيد )  
جعلهم اخوته .. وهذا هو  
الفوز العنلى ..



## يارب

● يارب وفقني لى الشكر  
نعمتك التى انعمت على ، وعلى  
والدى .. واهدنى لى اعمل  
صالحا قرضاه ..  
من معنى دعاء النبى سليمان

## العباس

● كان عمر وعثمان اذا مر  
احدهما وهو راكب ، بالعباس  
عم الرسول ، نزل من فسوق  
دايته تعظيما للعباس ..

وقالت عائشة أم المؤمنين :  
« ما رايت رسول الله صلى  
الله عليه وسلم يبجل ( يكرم )  
احدا ( تبجيله ) لعمه العباس »  
اى لا يعظم انسانا كما يعظمه ..  
وعندما اشيع يوم فتح مكة  
ان قريشا اخذت العباس ، توعدهم  
الرسول وهددهم بالحرب وقال :  
« ردوا على ابي » اى ارجعوا  
ابى الى « وهو العباس » ..

وكان العباس من اعظم انصار  
الرسول .. وهو الذى جمع  
الناس حول الرسول وناداهم  
بصوته العالى .. بعد فرارهم فى  
هزوة احد ..

سألوا العباس : هل انت اكبر  
او محمد ؟  
فقال :

« انا اسن منه ( اى اكبر سنا  
منه ) .. ولكنه اكبر منى .. ( اى  
هو اعظم منى قدرا ) .. »





## الأصدقاء

## لمتاء



سامح  
زاهر

بدیع  
زاهر

حسن  
حسن

جمال  
قطيع

## حبيبة الملايين



مجلة سمير  
كلامها يروي العاشقين

مجلة سمير  
لها فنها واسلوبها الجميل  
يا ما عشقوكي الملايين  
وانظروني بصبر وحنين  
علمتيني حبي لبلدي  
وكم ان حبك غالي عندي  
افضل اعد الايام  
لما يقوتوا سبع تيام

شعر الصديق محمد صبري  
عبد الرحيم سليمان المعبدي .  
وكل هذه اسمه .. « وهو  
عاور كده » ... من سواهج -  
طما - ش سعد زغلول - بجوار  
مسجد العسكري ...  
شكرا لك يا صبري ...

## البيت الشاف

مجلة سمير يا حبيبة  
يا احلى من كل المجلات  
يارب صونك واحميكي  
واشوفك في احسن الحالات  
دانتي فيكي ابطال  
يجتازون المصائب والعقبات  
« ماما لبنى » حبيبتنا  
اللى تمتعنا باحلى الكلمات

محمد محمد عبد المحسن جمعه  
100 ش جلجل الشرقى -  
المنصورة

محمد .. انت بتسال، ياترى  
بنفع البيت الثانى هكذا :  
يارب صونها واحميها  
واشوفها في احسن الحالات ..  
اقول لك بنفع .. وذوقك صبح  
وانت اخترت القافيه صبح  
.. كما تقول .. لكن الوزن افلت  
منك ...



برشوى

## لابكاء بعد اليوم



احب ان اهدس في اذن الصديق  
الهادى محمد ابراهيم - مسن  
مدرسة الهضبة الخضراء الشرقية  
- طرابلس ليبيا - بعد انتصارنا  
في معركة أكتوبر - ان البكاء  
على الارض المحتلة لا يحررها ..  
ولهذا يجب ان نبعده عن كتابتنا  
وشعرنا واغانينا سيرة البكاء  
والدموع ، وهذه ابيات من  
قصيدتك يا صديقى .. عن  
فلسطين

يا فلسطين عليك نبكى  
يا فلسطين  
بنموع العين احتاوله  
الصهيونيين  
لازم نفودي لارض اجدادى  
بدم الفدائيين ..

\*\*\*  
الصمت يودى الى السلامة ،  
والبر الى الكرامة ، والشكر الى  
الزيادة .  
وليد معمر - الرياض  
السعودية

## موقف

## سمير في حينا

لا يستطيع جميع اصدقاءى في الحى شراء مجلة سمير ، فالاسر في  
حينا فيها الفقير ، وفيها الفنى ، والمتوسط الحال ، ولقد آلمنى أن  
يتمتع بعض الأصدقاء بقراءة سمير والبعض محروم منها ، فخطبست  
الى فكرة تقدمت بها الى عدد من اصدقاءى الذين عندهم  
المقدرة على شراء « سمير » وهى : ان تجمع اعداد « سمير » ونصنع  
منها مجلدات .. كل مجلد يحتوى على 10 مجلات كاملة .. واستطاع  
جميع الأصدقاء أن يستمتعوا بالقراءة مقابل قرشين فقط في الاسبوع ..  
تجمع وتشترى بها اعداد جديدة وهكذا .. حتى اصبح لدينا الان  
عشرة مجلدات .. هذه الفكرة البسيطة .. تحولت الى اسم  
« نادى سمير الصغير » الذى سعد بوجوده كل اطفال حينا على اختلاف  
مستوياتهم

احمد محمد احمد شاهين  
9 ش السلام خلف مدرسة الامريكان - عمارة فؤاد حجازى  
طنطا

موقف جميل يا احمد ، وفكرة مدهشة . احبيك انت واصدقاءك  
لاقتناء النادى ، واتقدم لكم بمجلد سمير كدعم لناديكم وسيصل  
على نفس العنوان .

## النادى الصغير







أحمد  
محمدرشوان جيهان ومنال عطية قنديل

ممدوح  
حسن

هلال  
محمود

محمد  
فرحات

هالة  
سمير

شيرين  
محمد

محمد  
فريد

# سمير



مجلة أسبوعية تصدرها دار الهلال  
١٦ شارع محمد عز العرب ت ٢٠٦١ القاهرة

SAMIR — No. 1097  
17 APRIL 1977

بشيقة مجلس الإدارة

## أمينة السعيد

رئيسة التحرير

## نتيلة راشد

(أماالبنى)

سكرتيرة التحرير

## رمسيس كامل

## وهيب ساب



قيمة الاشتراك السنوى ٥٢  
عدداً في جمهورية مصر العربية  
وبلاد اتحادى البريد العربى  
والافريقى ٢٥٠ قرشاً صاغاً - فى  
سائر انحاء العالم ١٢ دولاراً او  
خمسة جنيهات استرلينية -  
والقيمة تسدد مقدماً لقسيسم  
الاشتراكات بدار الهلال - فى  
جمهورية مصر العربية والسودان  
بحواله بريديه ، فى الخارج بشيك  
مصرفى لأمم مؤسسه دار الهلال -  
والاسعار الموضحة اعلاه بالبريد  
العادى وتضاف رسوم البريد  
الجوى والمسجل على الاسعار  
المعدده عند الطلب .

## إذا...

- أحب الناس الى الله  
أكثرهم تحبباً الى الناس .
  - أحسن اذا أردت أن  
يحسن اليك .
  - اذا أردت ألا تؤذى فـلا  
تفعل الاذى .
  - اذا تداعت اخلاق أمة  
عاجلها الفناء .
  - اذا سألت فاسأل بالحسن  
واذا سئلت فلتطلب بالجواب .
  - اذا جاوز السر اثنين فشا .
- الصدىق - حامد أحمد عبد  
العال - البساتين

## إيماءات - إيماءات

الصدىقه إيمان محمود عارف  
من النموذجية الثانوية بأسوان  
مؤمنة متحمسة تمتاز بقوة الروح  
الوطنية .. ولكنها بحاجة الى  
قراءات كثيرة وتدريب طويل على  
كتابة الشعر الذى يعبر عن هذه  
المعاني .. ويستمتع به القراء .  
ليس فى قصيدتك يا إيمان الا  
عبارات نثر .. مثل : « عدو  
الوطن والضمير يا جولدا مائير »  
وهذا ليس من الشعر ..  
اجتهدى وسينفعك إيمانك  
بواجبك وبوطنك فى تحسين  
مستوى شعرك يا إيمان .. أن  
الإيمان يصنع المعجزات !! ..

## حل شجرة عائلة سمير

- أ - ب - ٥ - ت - ١٠ - ث - ٢
- ج - ٧ - ح - ٨ - خ - ١٦ - د - ٦
- ذ - ٢٦ - ر - ٣ - ز - ٤ - س - ٢٥
- ش - ١٧ - ص - ١١ - ض - ١٥ - ط - ٢٧
- ظ - ١٨ - ع - ٢١ - غ - ٣٠ - ف - ٢٩
- ق - ٢٢ - ك - ٢٠ - ل - ٢٤ - م - ٢٢
- ن - ١٣ - هـ - ٢٨ - و - ١٢ - لا - ٩
- ى - ١٩ - ع - ١٤ - - -

## علامات عظيمة

- أعظم كلمة : الله
  - أعمق كلمة : النفس
  - أقوى كلمة : الحق
  - أعذب كلمة : الوطن
  - أغز كلمة : الأمل
- ابو الجردار محروس رجب -  
م أمبو - أسوان

## للأذكىاء

- الكفاح نوعان : كفاح  
للبقاء وكفاح للخاود ، ومن نام لم  
تنتظره الحياة .
  - الفرصة لا تسنح الا لمن  
يبحث عنها .
  - الام تعطى « الدفاء »  
والاب يعطى النور .
- عادل بدر الدين ابراهيم  
الخليفة

## اضحك مع الأصدقاء

- الدكتور للبخل : أبسه  
الى تابعك دالوقت ؟ !
- البخل : الخمسة جنيه الى  
دفعته لك ابرارح
- محمد محمد عبد الفتاح حسن  
بور سعيد

شكرا للأصدقاء .. عسى  
اللطيف ابراهيم « دقهلية » ،  
هدى محمد كمال عبد الحافظ ،  
محمد محمد عبد الحسن جمعة ،  
على « نكتهم » التى  
أرسلوها .. وأرجو إرسال  
المزيد .

الموظف الرئيس : سمير  
لى يا أفندم باجازة يومين أزور  
فيها زوجتى المريضة .

الرئيس : أسسف .. لانى  
استلمت رسالة من زوجتك تقول  
فيها انها « شفيت »

الموظف : عجبا .. اننى لم  
أتزوج بعد .

الصدىق : أيمن نجار - سوريا



# سنة حلوه يا سمير سنة حلوه يا جميل



علاء وكندوز الفرسان الشجعان  
يقدموا تهاني أشكال وألوان  
في عيد ميلاد سمير حبيبنا من زمان

عيد ميلاد سعيد  
وعمر طويل ومد يد  
وتهاني كثير ماني  
ومن أصحابي البواسل

دندش وكراوية بيهنوا  
وفي عيد ميلاد سمير بيتهنوا  
كل أيامنا في مصر تبتني أعياد

أشرف الشريف بيهني  
وجاي كمان يغني  
ده عيد ميلاد سمير  
يوم عظيم وكبير

جاري الحبيب إحنا النهارده  
أصحاب  
ده عيد ميلاد سمير دايما  
ملتقى الأحباب

باهنكم في أعياد ميلادكم  
وعيد ميلادي  
ياذن الله العيد الجاي أسعد أعيادي  
لما تشعرون يا أحبائي كل أرض بلادي

عيد ميلاد سمير دا عيدي  
من زمان صاحبي وإيده في أيدي  
بس حاسي بهاد لوقت .. هاها..  
علشان الثورثة باسیدی

النهارده بس أنا..  
عصام الهادي  
لأن النهارده طبعاً..  
يوم غير عادي

أنا نيكوزكي  
أبو الاختراعات  
بالأقدم لصاحبي سمير  
أحتر الذخيات

ماما لبني بعثاكم معايا  
لعب كثير وتهاني وهدايا  
تعالوا نقول لها شكراً  
وربنا لسمير ولنا بخليها

كل عام وأولادي  
حبايب قلبي سعداء  
مع كل حبي - ماما لبني